|  |  |
| --- | --- |
| **اسم المقرر:** | **المنطق وأدب الخلاف** |
| **رمز المقرر:** | **101 أصل** |
| **البرنامج:** | **الشريعة** |
| **القسم العلمي:** | **الأنظمة** |
| **الكلية:** | **الشريعة والدراسات الاسلامية** |
| **المؤسسة:** | **جامعة القصيم** |

**المحتويات**

[أ. التعريف بالمقرر الدراسي: 3](#_Toc337784)

[ب- هدف المقرر ومخرجاته التعليمية: 3](#_Toc337785)

[1. الوصف العام للمقرر: 3](#_Toc337786)

[2. الهدف الرئيس للمقرر 3](#_Toc337787)

[3. مخرجات التعلم للمقرر: 3](#_Toc337788)

[ج. موضوعات المقرر 4](#_Toc337789)

[د. التدريس والتقييم: 4](#_Toc337790)

[1. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم 4](#_Toc337791)

[2. أنشطة تقييم الطلبة 4](#_Toc337792)

[هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي: 5](#_Toc337793)

[و – مصادر التعلم والمرافق: 5](#_Toc337794)

[1. قائمة مصادر التعلم: 5](#_Toc337795)

[2. المرافق والتجهيزات المطلوبة: 5](#_Toc337796)

[ز. تقويم جودة المقرر: 5](#_Toc337797)

[ح. اعتماد التوصيف 5](#_Toc337798)

# أ. التعريف بالمقرر الدراسي:

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. الساعات المعتمدة:** | | | |  | | | | | | | | | | | | |
| **2. نوع المقرر** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **أ.** | متطلب جامعة | | **🗸** | | متطلب كلية | | |  | متطلب قسم | | | |  | أخرى |  |  |
| **ب.** | | إجباري | | | | **🗸** | اختياري | | |  |  | | | | | |
| **3. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر** | | | | | | | | | | | |  | | | | |
| **4. المتطلبات السابقة لهذا المقرر** (إن وجدت)  لا يوجد | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **5. المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر** (إن وجدت) | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | |

6**. نمط الدراسة** (اختر كل ما ينطبق)

| **م** | **نمط الدراسة** | **عدد الساعات التدريسية** | **النسبة** |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | **المحاضرات التقليدية** |  |  |
| **2** | **التعليم المدمج** | 45 ساعة |  |
| **3** | **التعليم الإلكتروني** |  |  |
| **4** | **التعليم عن بعد** |  |  |
| **5** | **أخرى** |  |  |

**7. ساعات الاتصال** (على مستوى الفصل الدراسي)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **م** | **النشاط** | **ساعات التعلم** |
| 1 | محاضرات | 45 ساعة |
| 2 | معمل أو إستوديو |  |
| 3 | دروس إضافية |  |
| 4 | أخرى (تذكر) |  |
|  | **الإجمالي** |  |

# ب- هدف المقرر ومخرجاته التعليمية:

|  |
| --- |
| 1. الوصف العام للمقرر:   **1- أولا : التعريف بالمنطق , وأهميته , وثمرته , وموضوعه , وحكم تعلمه والاشتغال به .**  **2- المدركات الذهنية وأقسامها.**  **3- العلم الحادث، وتعريفه وأقسامه**  **4- ضوابط الخلاف .** |
| 2. الهدف الرئيس للمقرر |
| **معرفة علم المنطق , وأهميته , وثمرته , وموضوعه , وحكم تعلمه والاشتغال به .**  **2- معرفة العلم والظن والشك والوهم والجهل , والفرق بينها , وما يترتب على العلم بهذه الأمور من القضايا.**  **3- معرفة نسبة الألفاظ إلى المعاني .**  **4- معرفة أدب الخلاف , ونشأته , وموضوعه , وأركانه , وفوائده.**  **5- معرفة أسباب الخلاف , الإجمالية والتفصيلية .**  **6- معرفة الضوابط الأخلاقية والآداب التي تراعى في الخلاف.** |

## 3. مخرجات التعلم للمقرر:

| **مخرجات التعلم للمقرر** | | **رمز**  **مخرج التعلم المرتبط للبرنامج** |
| --- | --- | --- |
| 1 | **المعرفة والفهم** |  |
| 1.1 | **معرفة نسبة الألفاظ إلى المعاني .** | 1.1 |
| 1.2 | **- معرفة أدب الخلاف , ونشأته , وموضوعه .** | 1.2 |
| 1.3 | **معرفة نماذج وتطبيقات عملية من أدب الخلاف في زمن النبي – صلى الله عليه وسلم – والصحابة والتابعين والأئمة الأعلام.** | 1.3 |
| 1... |  |  |
| **2** | **المهارات** |  |
| 2.1 | * **تنمية مهارة الإلقاء والتحدث عند الطلاب.**   **.** | 2.1 |
| 2.2 | * **- القدرة على التمييز بين أسباب الخلاف , الإجمالية والتفصيلية .** | 2.2 |
| 2.3 | * **- تنمية قدرات الطلاب من خلال استخدام التكنولوجيا الحديثة، وربطها بالنصوص الشرعية. -** | 2.3 |
| 2... |  |  |
| **3** | **القيم** |  |
| 3.1 | **إعداد بحث أو مشاركات** | 3.1 |
| 3.2 | **عرض المادة على البوبوينت** | 3.2 |
| 3.3 | **القراءة النصية** | 3.3 |
| 3... |  |  |

# ج. موضوعات المقرر

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **م** | **قائمة الموضوعات** | **ساعات الاتصال** |
|  | **أولاً: المنطق** |  |
| 1 | **أولا : التعريف بالمنطق , وأهميته , وثمرته , وموضوعه , وحكم تعلمه والاشتغال به .** | 3 |
| 2 | **ثانيا : المدركات الذهنية , وأقسامها .** | 3 |
| 3 | **ثالثا : العلم الحادث , تعريف: العلم والظن والشك والوهم والجهل , والفرق بينها , وما يترتب على العلم بهذه الأمور من القضايا .** | 6 |
| 4 | **رابعا : الموضوع والمحمول , والنسبة بينهما .** | 3 |
| 5 | **خامسا: نسبة الألفاظ إلى المعاني .** | 3 |
| ..... | **تانياً : أدب الخلاف** |  |
| 1 | **أولا : التعريف بأدب الخلاف , ونشأته , وموضوعه , وأركانه , وفوائده ,** | 3 |
| 2 | **ثانياً : وحكم تعلم أدب الخلاف , وصلته ببعض العلوم المشابهة والمؤلفات فيه .** | 3 |
| 3 | **ثالثاً : تاريخ الخلاف , ونماذج من أنواعه , باعتبار مشروعيته , وباعتبار حقيقته , وباعتبار أثره .** | 6 |
| 4 | **رابعاً : أسباب الخلاف , الإجمالية والتفصيلية .** | 3 |
| 5 | **خامساً : قواعد عامة في حل الخلاف .** | 3 |
| 6 | **سادسا : الضوابط الأخلاقية والآداب التي تراعى في الخلاف .** | 3 |
| 7 | **سابعاً : نماذج وتطبيقات عملية من أدب الخلاف في زمن النبي – صلى الله عليه وسلم – والصحابة** | 3 |
| **المجموع** | |  |

# د. التدريس والتقييم:

## 1. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم

| **الرمز** | **مخرجات التعلم** | **استراتيجيات التدريس** | **طرق التقييم** |
| --- | --- | --- | --- |
| **1.0** | **المعرفة والفهم** | | |
| 1.1 | يعرف بعلم المنطق. | - المحاضرة.  - الحوار والمناقشة.  - الخرائط المفاهيمية.  - تلخيص المعلومات.  - العصف الذهني.  - قراءة النصوص.  - المحاضرة المتطورة.  - التعلم الذاتي. | - الاختبار الفصلي.  - الاختبار النهائي.  - الاسئلة الشفوية. |
| 1.2 | يبين نسبة الألفاظ إلى المعاني. | كما سبق |  |
| … |  |  |  |
| **2.0** | **المهارات** | | |
| 2.1 | يناقش حكم تعلم علم المنطق والاشتغال به. | المحاضرة.  - الحوار والمناقشة.  - الخرائط المفاهيمية.  - تلخيص المعلومات. |  |
| 2.2 | يفرق بين العلم والظن والشك والوهم والجهل. | الحوار والمناقشة. |  |
| … |  |  |  |
| **3.0** | **القيم** | | |
| 3.1 | يناقش مع الزملاء أسباب الخلاف الإجمالية والتفصيلية.عبر البوربوينت. | المحاضرة.  - الحوار والمناقشة.  - الخرائط المفاهيمية.  - تلخيص المعلومات | - الاختبار الفصلي.  - الاختبار النهائي.  - الاسئلة الشفوية. |
| 3.2 | يبحث في مصادر المعلومات الالكترونية على نماذج تطبيقية | مناقشة البحوث |  |
| … |  | تصحيح الواجبات |  |

## 2. أنشطة تقييم الطلبة

| **م** | **أنشطة التقييم** | **توقيت التقييم**  (بالأسبوع) | **النسبة**  **من إجمالي درجة التقييم** |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | المشاركة والحوار داخل القاعة | الثاني |  |
| **2** | منتدى مناقشة الواجبات | الرابع |  |
| **3** | إعداد بحث | السادس |  |
| **4** | اختبار تحريري فصلي | الثامن |  |
| **5** | تقديم عروض بوربوينت | العاشر |  |
| **6** | الاختبار التحريري النهائي | نهاية الفصل |  |
| **7** |  |  |  |
| **8** |  |  |  |

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل الخ)

# 

# هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي:

|  |  |
| --- | --- |
| 1. الإرشاد الأكاديمي له ساعة أسبوعيا يحدد فيها الزمان والمكان من قبل عضو هيئة التدريس وتزداد ساعات الإرشاد الأكاديمي في أسابيع التسجيل والسحب والإضافة. 2. تحديد زيارات دورية خاصة بالطلاب للتواصل معهم على المستوى الشخصي لبحث المشكلات والقضايا التي تصادفهم. 3. التواصل الإلكتروني مع الطلاب كلما كان ذلك ممكنا لبحث كل ما يتعلق بالصعوبات التي تواجههم في دراستهم.   4. إشراك الطلاب في الندوات وورش العمل التي تقيمها الكلية لتحقيق التفاعل الشخصي والاجتماعي ودمجهم في المحيط الأكاديمي للحياة الجامعية. |  |

# و – مصادر التعلم والمرافق:

## 1. قائمة مصادر التعلم:

|  |  |
| --- | --- |
| **المرجع الرئيس للمقرر** | **1-الكتب المقررة المطلوبة:**  **1- آداب البحث والمُنَاظَرة، محمد الأمين الشنقيطي.**  **2- الدر النضيد في أدب المفيد والمستفيد، بدر الدين الغزي.** |
| **المراجع المساندة** | **2-المراجع الرئيسة:**  **المراجع في المنطق :**  **1- ضوابط المعرفة وأصول الاستدلال والمناظرة، عبدالرحمن بن حسن حبنكة الميداني.**  **2- طُرُق الاستدلال ومُقَدِمَاتِها عند المناطقة والأصوليين، د.يعقوب الباحسين.**  **3- المنطق الصوري، علي عبدالمعطي محمد.**  **4- كتاب المنهاج في ترتيب الحجاج، لأبي الوليد الباجي، تحقيق عبدالمجيد تُركي، دار الغرب الإسلامي، الطبعة الثانية 1987م.**  **مراجع مادة أدب الخلاف :**  **1- رفع الملام عن الأئمة الأعلام، شيخ الإسلام ابن تيمية.**  **2- أدب الاختلاف في الإسلام، د. طه جابر فياض العلواني.**  **3- أدب الاختلاف في مسائِل العلم والدين، للمُحَقِق محمد عوامة.**  **4- لا إنكار في مسائِل الاجتهاد – رؤية منهجية تحليلية، قطب مصطفى سانو.**  **5- الحوار آدابه وضوابطه في ضوء الكتاب والسُنة، يحيى زمزمي، دار التربية والتُراث – مكة – الطبعة الأولى 1994م.**  **6- أدب الحوار في الإسلام، سيف الدين شاهين.**  **7- الإسلام وقضايا الحوار، د. محمود حمدي زقزوق.** |
| **المصادر الإلكترونية** | **1-الكتب المقررة المطلوبة:**  **1- آداب البحث والمُنَاظَرة، محمد الأمين الشنقيطي.**  **2- الدر النضيد في أدب المفيد والمستفيد، بدر الدين الغزي.** |
| **أخرى** |  |

## 

## 2. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

| **العناصر** | **متطلبات المقرر** |
| --- | --- |
| **المرافق**  (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ) |  |
| **التجهيزات التقنية**  (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات) |  |
| **تجهيزات أخرى** (تبعاً لطبيعة التخصص) |  |

# 

# ز. تقويم جودة المقرر:

| **مجالات التقويم** | **المقيمون** | **طرق التقييم** |
| --- | --- | --- |
| فاعلية التدريس | أستاذ المقرر | مباشر |
| الحوار والمناقشة مع الطلاب المتميزين من خلال مجلس القسم. |  |  |
| تقرير كفاءة الأداء التدريسي من القسم. |  |  |
| استبانات القسم . |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

مجالات التقويم (مثل. فاعلية التدريس، فاعلة طرق تقييم الطلاب، مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر، مصادر التعلم ... إلخ)

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها)

طرق التقييم (مباشر وغير مباشر)

# ح. اعتماد التوصيف

|  |  |
| --- | --- |
| **جهة الاعتماد** |  |
| **رقم الجلسة** |  |
| **تاريخ الجلسة** |  |